

# SINFONYA

PROFILE 600

ムービングフィクスチャーにとって劇場とは、非常に静かな動作音と極めて高品質な光と制御、そして常に繊細なポジショニングの精度、その全てが求められるとても厳しい現場環境と言えます。

Claypakylは新たに劇場マーケットに特化し設計製造されたLEDフィクスチャーの第一弾をご紹介します。紹介できることを誇らしく思います。SINFONYAシリーズはライティングプランナーから求められるあらゆるニーズに対応し、これまでは実現不可能だった新たなレベルのパフォーマンスをすべてのデザイナーに提供します。

SINFONYA PROFILE 600は、スタイリッシュなボディに新たな技術が満載されたムービングフィクスチャーです。SINFONYAシリーズと他社製品の一番の違い、それは新たに開発されたコア技術と言えるでしょう。今回演劇用に開発されたさまざまな新機能は、劇場で動く全ての照明家に驚きと無限の可能性を提供します。



## TONEDOWN™ 静音化は未知なる領域へ

Claypakylはステージ上で真の静音性を実現するために、冷却システムの再設計からスタートしました。結果、**フル出力時でも27dB**と従来では考えられなかったレベルの静粛性を実現しました。

まず大きな改善点のひとつとしてアッパーボックスからファンを取り外しました。これにより舞台使用でノイズを大幅に低減し、耳障りな周波数帯であるブラックノイズも除去することができたのです。更に光量を抑えることにより、ヘッド部のファンも止めて使用することができます。

TONEDOWN™は、これまで実現不可能だった機能です。デザイナーやシアターディレクターが従来の常識を振り払い、斬新なアイデアを生み出し新たなパフォーマンスを取り入れるために可能性と能力を発揮することでしよう。



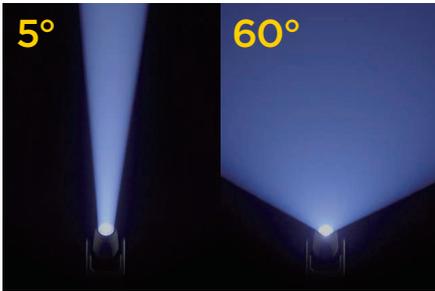
## ACCUFRAME™ 新次元の解像度、40倍のフォーカシング精度向上

従来のフレーミングシステムは4焦点の組み合わせが常識でした。それは同時に全ての羽根にフォーカスを合わせることが物理的に困難でした。ACCUFRAME™は物理的に2焦点フレーミングデザインを整形する新次元のフォーカスを実現し困難を解決しました。もちろん三角形や4方向から1枚で閉じきることも可能です。

プログラミングと再フォーカスの時間を短縮することもデザイナーからの重要な要望のひとつでした。今回私たちの技術チームはこれを実現し同時にパフォーマンスを劇的に向上させる新しい方法を開発し、結果従来のフレーミングシステムに比べ**40倍以上**の精度を実現させました。

# SINFONYA

## PROFILE 600



### 高度なファームウェア: 最高のパフォーマンスと出力コントロール

洗練された最新のファームウェアによりマルチカラーエンジンの出力を正確に制御することができます。

高いCRI値とTLCI値を保ちステージやテレビ、映像用に最適化された鮮やかで豊かな色彩を提供します。また5色のLEDライトエンジン(RGBAL)を正確に制御することで、設定やプログラム修正の時間を大幅に短縮することができます。さらに重要なことは、エンジンの高度な制御が光出力自体の質を非常に高いレベルへ押し上げることでした。これはClaypakyが独自に開発した特別なファームウェアのアルゴリズムの恩恵によるものです。

更に会場での作業時間短縮のための豊富なモダリティが多数用意され、大会場から小会場まで幅広い用途に対応します。

### 最新の光学システム

高効率と高精度を併せ持つ新光学系を独自に設計しました。パフォーマンスの向上による恩恵はズームのアスペクト比を1:12にすることで、**ビーム角5～60度の驚異的な比率**を実現し演出の可能性を広げました。

この機能により大劇場はもちろんのこと、天井の低さが気になる小劇場においても柔軟により幅広くご使用頂くことが可能になりました。では次にSinfonyaが白色系やカラービーム演出においてもパフォーマンスを損なうことなく、より多くの現場で活用頂ける特別な機能の紹介です。

### 他機種の色温度と本機をマッチング 今までにないキャリブレーション同期

この機能は古い器具と新しい器具の色温度と出力を完璧に調整することができる従来にはない機能です。ClaypakyのCloudIOソフトウェアと測定器を使うことで、Sinfonyaの導入時に劇場が従来から保有する器具に合わせチューニングすることができます。

この新たな機能が劇場やスタジオ、またツアーにおいても、軸になる機材と出力を同期することでライティングのイメージに一貫性を持たせることができます。

SINFONYAユーザーは照明器具の年式やブランドに関係なく、ただ軸となる器具の基準点を測定さえすれば、あとは現場でSinfonyaと他の照明器具のイメージが一致したことを確認し、一貫性を実感することができるのです。



### アブソリュートポジション、高度なパン&チルトコントロール

本番中の不具合でやむなく電源リセットの必要が生じた場合、パン、チルトのキャリブレーション動作を見なければいけないのは誰しも気が重いことといえます。今回Sinfonyaには内部センサーが装備されリアルタイムで位置を記憶しますので、ハードリセット時に従来の動作をする必要がなく正確な**再ポジショニング**が可能になりました。もう観客の気を散らす余計な動作に気をかける必要がなくなったのです。

今回の**アブソリュートポジション**は、業界で初となる機能です。ステージで動く照明家の作業や時間を節約することもできるこの機能は、開発スタッフにとっても自信を持ってご紹介できる機能です。

本番中にムービングライトの一部グループに再セットアップが必要になるケースがあります。これはフィクスチャーのセットアッププロセスをスクロールし必要なゼロポイントを見つけ再びシーケンスに参加することが求められるため、とても厄介で煩わしい作業と言えます。

新しいシステムでは再ポジショニングの精度が非常に高く、常に限られた時間に行われる本番前の再フォーカスにおいても改めてとても便利に感じて頂けると思います。

今回のシステムでClaypakyは古くからあった照明業界の諸問題に対し新たな解決策を見出したといえます。



## ラインガード: 2種の個別フィルターに代わり、2枚1組のフィルター を使用した新しいフロストシステム

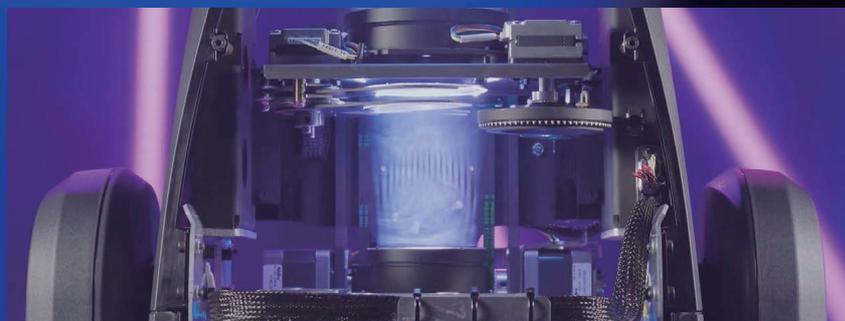
従来1枚のフロストフィルターでは均一な効果が得られませんでした。2枚1組にすることでより高い均一性を実現しました。2枚のソフトエッジに加え、2枚をリアルウォッシュ効果に使用することでパフォーマンスを向上させることができます。フィルターをビームに挿入したときの不要な反射による煩わしい効果を取り除き視覚的により自然に、より快適な効果が得ることができます。



## 人間工学に基づいたコンパクトでスタイリッシュなデザイン

新たにデザインされたハウジングは魅力的でスタイリッシュでありながら、実は重要な機能性も兼ね備えています。計算された新設計が高周波を打ち消すことで、内部ノイズの反射を押さえ込み静音化に貢献しています。

Sinfonyaは、劇場用に特別設計され最新技術を詰め込んだスペシャルなムービングフィクスチャーです。今回私たちは劇場で使用される際の制約や要望、実現の難しさを思い知らされました。しかしそれが故にこの製品を実際に試したデザイナー達からは高い評価を得られたのです。



# SINFONYA

PROFILE 600

## 真の次世代照明 劇場用に特化したムービングフィクスチャー



# SINFONYA

PROFILE 600

## 主な特徴

- ・ 光源：600W RGBAL LEDエンジン
- ・ CRI：最大95
- ・ 出力：12,050lm
- ・ 独自の高効率新光学システム
- ・ 直径160mmのフロントレンズ、高品質強化ガラスレンズ使用
- ・ 5°~60°リニアズーム
- ・ RGBALカラーコントロール
- ・ 2500K~8500K パーチャルCTO
- ・ 色温度を他の器具に一致させるためのキャリブレーション同期機能
- ・ デジタルカラーフィルター
- ・ 2つの焦点面のフレーミングシステム：フルシステムの+/45°回転が可能
- ・ ACCUFRAME™：従来のフレーミングシステムに比べ40倍の精度を実現
- ・ "Total Curtain"：1枚のブレードで完全遮光が可能な「トータルカーテン」効果
- ・ 三角形の形状
- ・ 6枚のHD可変回転ゴボ
- ・ 新フロストシステム (LINEGUARD)、2枚のブレードを個別に使用するのではなく、2枚1ペアのブレードを使用
- ・ ウォッシュ効果用ヘビーフロスト5°
- ・ ソフトディフュージョン用ライトフロスト1° (交換可能)
- ・ アニメーションホイール
- ・ 4面プリズム、双方向回転、可変速度
- ・ 16ブレード電動アイリス
- ・ 24ビットデジタルディマー、4つのディマーカーブ
- ・ デジタルストップストロボエフェクト
- ・ 高度なパン&チルト制御の絶対位置
- ・ 高性能ファームウェアによる光出力制御
- ・ パーソナリティ：43/49/59制御チャンネルを備えた3つのモード
- ・ 制御プロトコル：DMX、ArtNet、RDM、sACN、CloudIO対応：CloudIOとの完全互換性
- ・ 入力電圧：100-240V、50/60Hz
- ・ 最大消費電流：770VA
- ・ TONEDOWN™による低ノイズ操作 (フル出力で27dB)
- ・ 選択可能なファンオプション、DMX制御
- ・ 新しいハウジングと外部デザイン
- ・ 36.8Kg
- ・ 285×415mm (ベース寸法) -796mmヘッド垂直時 (h)
- ・ 機具間の最低隔離：700mm以上

⚠ 本製品を安全にお使いいただくために、ご使用前に必ず取扱説明書をお読みください。  
\*製品の仕様は予告なく変更することがあります。