



TEMPEST

Cyclone Outdoor Projector Enclosures 20-50K



Cyclone Outdoor Projector Enclosures

Cycloneはあらゆる天候下におけるビデオマッピング、屋外アトラクション、広告や屋外ムービー用の大規模常設で使用されている世界で最も実績のある屋外用ビデオエンクロージャーです。

Cycloneは、それぞれのプロジェクターのタイプ毎に最適に設計され、各モデルは製造時に指定されたプロジェクターで徹底的にテストと確認作業が行われます。

そこには常時設置を前提とした屋外エンターテインメントに必要な全ての機能が備わっています。

- ・ 軽量アルミニウム構造
- ・ 強力なACファン
- ・ ポジティブプレッシャーオプション付き塩霧フィルター
- ・ RDM、TCP/IP又はWebベースのモニタリングサービス

Cycloneにはサイドドアが標準で装備されており、設置条件に応じて本体の左スライド、右スライドを選択頂けます。また、フロント、バックのスライドタイプもオプションでご用意しております。

Cycloneの全てのモデルには、Tempestの特許デジタルエンクロージャーコントロールシステム(DEC4TM)が装備されています。更にオプションとしてTCP/IPネットワーク上でのリモートモニタリングがあります。

DEC4は寒冷時には本体を暖め、猛暑時には冷却する事で、本体に致命的な結露を防ぎます。

全ての新世代のCycloneには、オリジナル疎水性吸気エアーフィルターが装着され、塩害成分やその他汚染物質のプロジェクター周辺への侵入を防ぎます。

Portrait

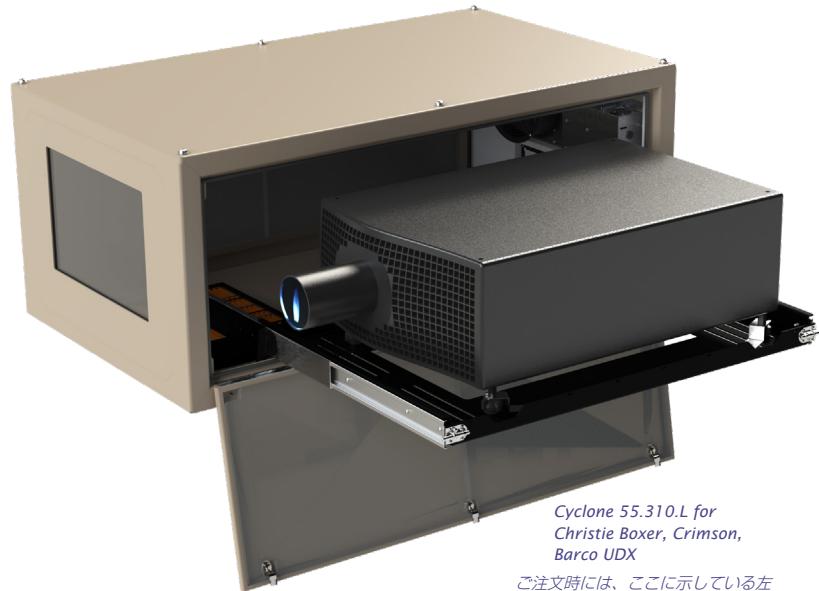
プロジェクターを縦置き設置される場合を想定し Cycloneではポートレートモデルをご用意しております。

Ultra-Short-Throw

Cycloneは、超短焦点タイプ(UST)にも対応しています。ビル前面に投影する際に道をまたいでの仕込み図はもう不要です。UST構成の詳細は、次頁をご参照ください。

Cyclovator

Cyclovatorは、最大上下60°まで手動のチルト調整が可能。プロジェクターメンテナンスなどにエンクロージャーを水平状態に戻す事ができます。



Cyclone 55.310.L for Christie Boxer, Crimson, Barco UDX

ご注文時には、ここに示している左スライド(AVの世界では、lensの観点から方向を定義)または右のスライドをご指定ください。



Cyclone 55.310P

Cycloneのポートレートマウントはプロジェクターのタイプによって異なり、水平レンズシフトを補正するため、通常±5°のチルト調整が可能です。

Tempestの標準塗装色はライトブロンズですが、注文時にオプションで白、黒又はRALカラーナンバーの塗装色指定ができます。



Cyclone 55.210下部のCyclovator 2は、プロジェクターを最大60°まで上下にチルトでき、任意の位置での停止とロック装置により正確なプロジェクト位置を決めることができます。

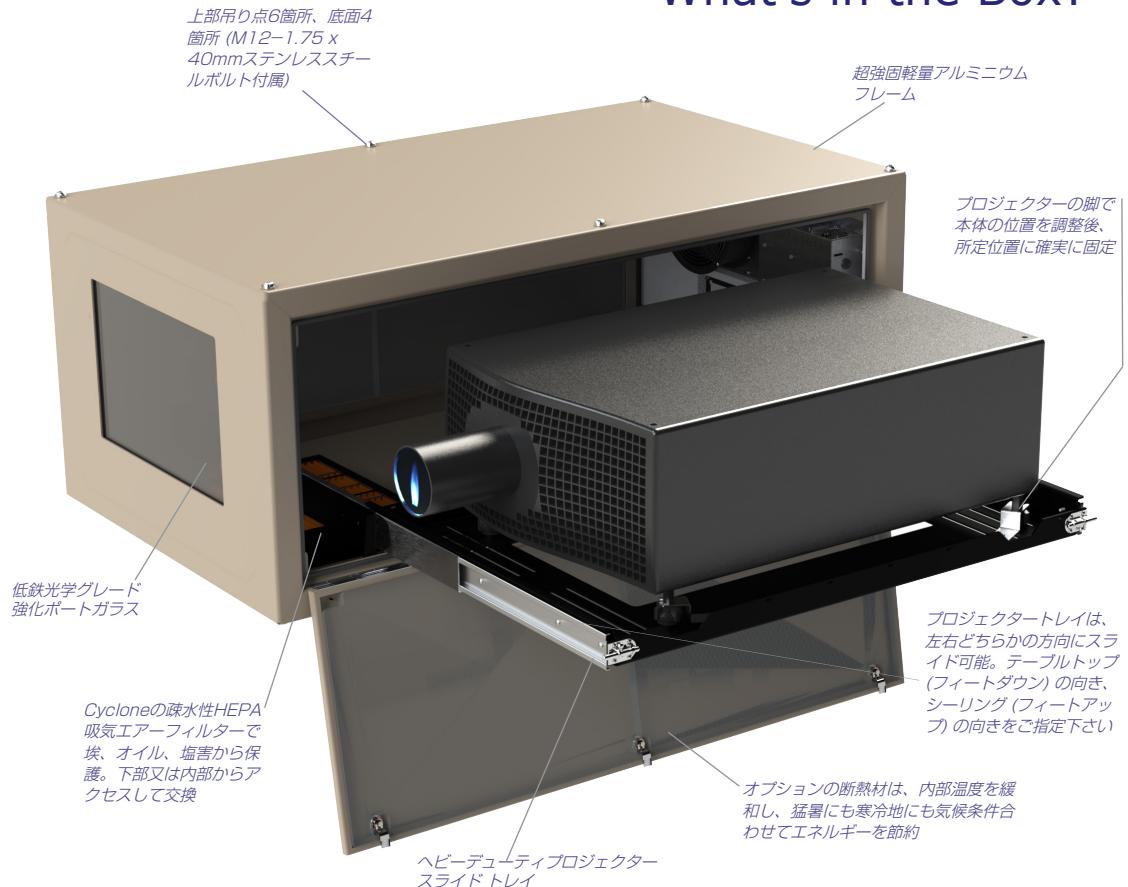
Cyclovator 2をフィートアップにして、トラスや構造体から任意の角度でCycloneを吊下げできます。

チルト角が上下に10°を超える場合は、ここに示しているインレットカウルをご指定ください。

Cyclone

Outdoor Projector Enclosures

What's in the Box?



Cyclone Outdoor Projector Enclosures

近年大型プロジェクターにも超短焦点(UST)タイプの需要が増え、プロジェクションマッピング、インフォメーションサインや屋外広告などで数多く採用され始めています。

Cyclone UST用屋外エンクロージャーの登場で道を挟んだ対面側から投影をせずとも、ビルの外壁へ容易にプロジェクションする事ができる様になりました。

現在、プロジェクターマーケットにはさまざまなUSTモデルがあり、どのモデルをどこに使用するかは演出効果及び広告効果の上で非常に重要です。

それぞれのモデルごとにビーム形状は大きく異なりそれを全てに適合させることは非常に困難なため、殆どのUSTエンクロージャーは実際にはカスタム設計です。

Cyclone UST用屋外エンクロージャーは、映像の上部（下向きに投影）または下部（上向きに投影）のどちらにも設置可能です。

レンズは固定されている場合もありますが、プロジェクターのマウントの際、現地でパン、チルト、ロールを調整することができます。



一部の90°USTレンズは、異なる方向に取り付けることもできます。

(右のレンズタイプ一覧をご参照)

上のモデルは右向きのUSTレンズを装着したChristie Crimsonプロジェクターを収納したCyclone 55.310.U90Rエンクロージャーです。

Ultra Short Throw Lenses...



Cyclone 55.320.UとPanasonic PT-RZ31K and UST Lens.

ここではフィートアップ、下向きに投影されていますが、フィートダウン、上向き投影で設置することもできます。

Which UST?

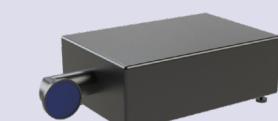
ご注文時にプロジェクターのUSTレンズタイプをご指定ください:



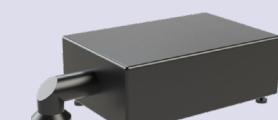
Periscope Style A



Periscope Style B



Right-angle Left



Right-angle Down



Right-angle Right



Right-angle Up

また、次の確認事項もあります:

-プロジェクターとレンズのモデル#

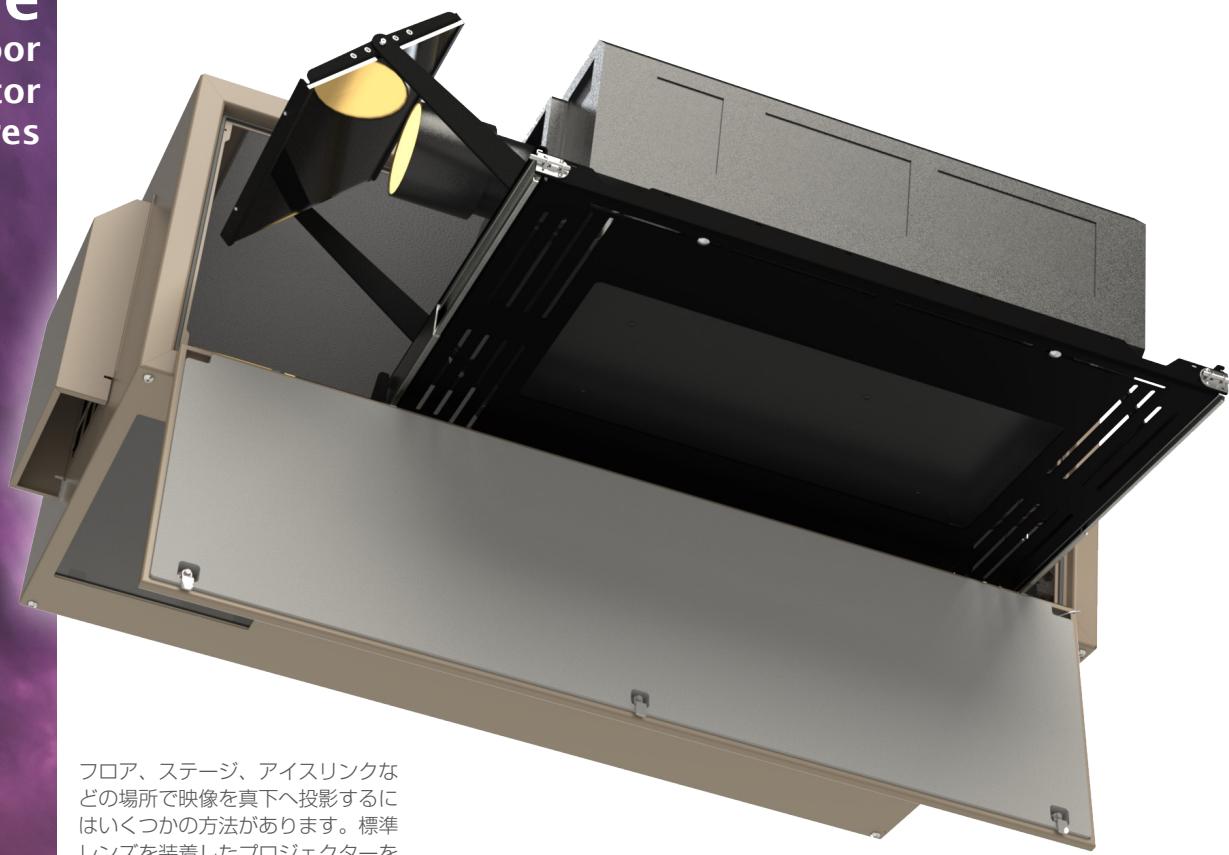
-フィートアップまたはフィートダウン

-LandscapeまたはPortrait

Cyclone

Outdoor Projector Enclosures

...and Mirrors



フロア、ステージ、アイスリンクなどの場所で映像を真下へ投影するにはいくつかの方法があります。標準レンズを装着したプロジェクターを真下に向けた状態で垂直に保持するエンクロージャーを利用できます。また、次世代プロジェクターにおける90°USTレンズを使用する方法もあります。

更にシンプルな解決策として、スタンダードのLandscapeエンクロージャーの長さを延長した上で、レンズのフロント部にミラーを追加し、

ポートガラスをエンクロージャー底面に移動する方法も大変有効です。

この方法は左右の投影にも有効です。最適なソリューションをご提案するために、お気軽に代理店やメーカーへご相談ください。

フロントシルバーミラーを備えたCyclone 55.320.M

ミラー角度は現場で微調整可能

このフロアプロジェクションは、ドイツ ドレスデンにあるFestung Xperienceです。
カスタムメイドのTempest Mirrorエンクロージャーが使用されています

©TAMSCHEK MEDIA+SPACE, ベルリン



Cyclone

Outdoor Projector Enclosures

...and Moving Mirrors!

Tempestは、Dynamic Projection Instituteの友人と協力して、これらの魔法のダイナミックミーピングミラーデバイスをいくつかの有名な国際プロジェクトに組み込むためのカスタム Cycloneエンクロージャーを作成しました。

あなたの次のダイナミックプロジェクションプロジェクトについて、Tempestにご相談ください！



日本の熊本県にあるこのカスタム Cycloneインストレーションは、Barco UDXプロジェクターとDynamic Projection Instituteのミラーヘッドを搭載しています。

設計と施工はS.C.Alliance社が担当し、その素晴らしいビデオをご覧ください：



Cyclone

Outdoor Projector Enclosures

Rigging Options

Cycloneは上部に6箇所、底面に4箇所のM12ねじ込みソケットが全モデルに標準装備。エンクロージャーを構造物に直接ボルトで固定する場合や、Tempestリギングアクセサリーを取り付けるために用意されました。

ステンレスボルトを使用して様々な建築構造物にしっかりと取り付けて下さい。

Tempestでは、エンクロージャーの屋外設置時にはステンレススチールハードウェアのみの使用を推奨します。

Unistrut Kit

2本のユニストラットレールを使用して構造物に簡単に装着できます。正確な穴位置を気にせずに、構造物に付属のスプリングナットでボルト留めします。

ユニストラットは、上部（イラスト参照）又は底面にマウントが可能です。

注：Cyclovator 2を使用する場合にも
Unistrut Kitは必要です。



5.UR.310ユニストラットキット付
Christie Roadster用Cyclone55.310
ユニストラットレールは上部又は底面に
マウント可能

51.SK スタッキングキットを装着した2台のChristie Roadster用 Cyclone 55.310.L。スタッキングキットは、75mmのエアーキャップを保持しながら、クレピスピンで簡単にアッセンブリーできます。



Cyclone 55.310 with 51.C2 Cyclovator.

注：Cyclovatorには、51.UR.xxxユニストラットレールキットが必要

Stacking Kit

スタッキングキットを使用して、同じタイプの2台又はそれ以上のCycloneエンクロージャーをスタック可能です。

ねじ穴付のコーナーホールにオスとメスパーツを装着し、ステンレススチールクレピスピンを使用して簡単に結合できます。

吊りの場合は最大2台、置きの場合は最大3台までエンクロージャーを積み重ねて使用可能です。

次頁のスイベルスタッキングキットもご参考ください。

Cyclovator 2

Cyclovatorはエンクロージャーの重心のセンターラインにぴったりと収まります。

Cyclovatorを地面に設置し高いビルへの照射をカバーしたり、屋根に設置して地面に投影できます。どちらの場合でも Cyclovatorは水平から約60°傾ける事ができ、修理やランプ交換時にはプロジェクターを水平位置に戻す事ができます。

このCyclovatorをトラスや他の構造物にボルト留めして、任意の角度でCycloneエンクロージャーを吊下げる事も可能です。どんな場合でも、Cyclovatorにはポジティブインデックスリングがあり、何回でもショーポジションに戻す事ができます。



Cyclone

Outdoor Projector Enclosures



Angle Mount

1台または2台のCycloneエンクロージャー用のシンプルな固定式マウントキットで、上下方向に10°~45°レンジで調整できます(イラスト参照)。エンクロージャーの向きを反対にして取り付けるだけです。

チルト角が30°を超える場合は、2台のエンクロージャーを積み重ねることはお勧めしません。

55.AM2 Cyclone 210-305

55.AM3 Cyclone 310, 314, 324

55.AM4 Cyclone 320, 525

2台のエンクロージャーを積み重ねるには、適切なアングルマウントキットと1つのスタッキングキットをご注文ください。

Rigging Options



55.AM2 アングルマウントキット
と51.SK スタッキングキットを装着した2台のCyclone55.210
Landscapeエンクロージャー

Sun Shade

このシンプルなアルミニウム製の反射板は、Cycloneエンクロージャーの天板部に簡単に装着可能です。灼熱の日差しからの保護に大きな効果を発揮します。このカバーは太陽光を遮るだけではなく、シェードとエンクロージャー間に75mmのスペースを設けることで、空気の対流を促します。日中の気温が35°Cを超える可能性のある地域では、55.TIサーマルインシュレーションキットとの併用を推奨します。サーマルインシュレーションキットは、次頁をご参照ください。



55.SH.xxx Sun Shade
は、簡単にCycloneの上部リギングポイントに装着可能。XXXはエンクロージャーのバーツ番号と同じです。

例：55.SH.310 for
Cyclone 55.310
イラスト参照

Swivel Stacking Kit

同一のCycloneエンクロージャー2台をスタックリし、最大40°まで角度を傾けることができます(短焦点エッジブレンディングの仕事に最適です)。

M12リギングポイントにステンレススチールスタッキングキットを装着し、角度調整後ロックボルトでパン角度を固定します。

Swivel Stacking kit の品番は、Cycloneエンクロージャーと一致している必要があります。例えば、55.SS.310は、ここに示す2つのCyclone 55.310エンクロージャーのためのスイベルスタッキングキットです。

Custom Rigging Options

Tempestは特注のリギング設計も承ります。お客様のご要望を通してプロジェクトに最適なソリューションを提供いたします。

Cyclone

Outdoor Projector Enclosures



Don't panic!

Cycloneエンクロージャーは、シンガポール、ドバイ、ラスベガスなど非常に暑い地域で長年活用されてきました。他の数多くの現場でもスタンダードのエンクロージャーは問題なくプロジェクターを保護してきました。

屋外プロジェクトは一般的に日没後に上映されます。したがって、日中の気温と上映中の気温についてはまったく別々に考える必要があります。

日中対策 — Insulation

日中の気温が30°Cを超える高温地域では費用対効果の高いCyclone Thermal Insulation option (55.TI.xxx) の採用を強く推奨します。これは工場でボディ内部に取り付ける断熱材で、日中の温度を効果的に緩和し機器への悪影響を軽減、ファンの寿命も延ばします。

日中対策 — Hot Sun

エンクロージャーが定期的に直射日光に晒される場合、シンプルな薄型アルミニウムパネル Cyclone Sun Shade (55.SH.xxx) をお使いください。エンクロージャー本体の天板部に75 mmの通気スベースを保持しながら、真夏の太陽からエンクロージャーを保護します。熱帯や砂漠、どこに設置してもエンクロージャーとプロジェクターを暑い太陽から保護します。

ショータイム — Cooling

Cycloneエンクロージャーは、通常、プロジェクターが稼働しているときに、外気温度より1~2°C高い温度でプロジェクターに冷却空気を供給します。そのため、プロジェクターが上映時に想定される周囲温度よりも数度高い場合は、Cycloneが最適です。

予想される周囲温度がプロジェクターの快適レベルより高い場合は（右のサイドバーを参照）、アクティブ冷却を内蔵したOasisシステムをご検討ください。

What to do when it's HOT

Tempest Oasis

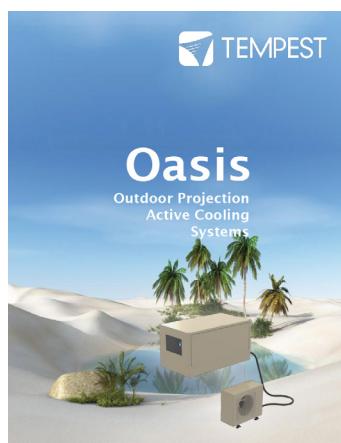
Outdoor Projection Active Cooling Systems

上映時の周囲温度がプロジェクターの快適レベルを超える場所では、Oasisを検討する必要があります。

Oasisは、インバーターヒートポンプ技術を使用して、-15 ~ 50°Cのあらゆる環境下で、プロジェクターに快適な温度を一定に維持します。

OasisはRGBレーザープロジェクターにとってもう一つの重要な利点を持っています。一定の動作温度により、レーザー光エンジンが温度変化に対して異なる反応することによる色ずれのリスクを排除します。

Oasisの詳細については、以下のリンクをクリックしてください。



Tip:

お読みください。

プロジェクター光源は、ランプからレーザーへの移行が完了できました。Tempestは、これからランプベースのエンクロージャーを製作しないかもしれません。これは一般的には良いことだと思います。

ただし、これらのレーザープロジェクターの仕様を慎重に検討する必要があります。たとえば、次のようなことです：

環境

仕様書には45°Cと書いてあるから大丈夫だろう？と思うかもしれませんのが、必ずしもそうではありません。読み進めていくと、周囲温度25°C以上では光出力が制限されていることに気づくと思います。これは、設置場所で年に数回しか起こらないのであれば大したことではないかもしれません、もし暑い環境であれば、それは…

高度

殆どの屋外での現場で、海から遠いか、海から遠くありませんが山にある場合はどうでしょうか？高度が光出力や環境スペックに与える影響をチェックしてください…計画段階で事前確認をすること、現場での時間と手間を大幅に省くことができます…

Cyclone Outdoor Projector Enclosures

Climate and Filter Protection

55.xxx.TI サーマルインスレーションキット

通常Cycloneエンクロージャーは気温0 ~40°Cの範囲で使用する事が出来ます。しかし、日中直射日光に晒される高温エリアや気温が氷点下以下になる寒冷地ではオプションのサーマルインシュレーションキットをご指定下さい。工場で内部壁に隙間なく装着し出荷されます。TIキットを装着したCycloneは寒冷地において-20°Cから使用可能、熱帯地方においては日中の気温が50°Cを超える砂漠エリアでも灼熱に耐えます。

前項のSun Shadeも一緒にご検討下さい。

陽圧とソルトエアー

Tempestは、塩分を多く含む潮風が腐食の要因となるクルーズシップ、ビーチリゾード及びテーマパークアトラクション等のプロジェクトに数多く関わってきました。Tempestの屋外用エンクロージャーは、プロジェクトが稼働していない際にもファンを低いパワーで常時稼働させることで常に一定のゲージ圧を保持しながら背

面ドアからの塩害成分、他汚染物質の侵入を防ぎます。

オプション55.PPをご指定下さい。

55.IC.xx インレットカウル

Cycloneエンクロージャーを上下20°以上の傾斜で設置する際は、このカウルを使用して吸気フィルターを雨から保護できます。

55.DFB.xx デザートフィルターバッフル

海岸エリアでは、激しい風に飛ばされた砂がCycloneのインレットフィルターに損傷を与え砂嵐の状態では砂や埃が侵入する可能性があります。デザートバッフルはこれらの粒子から機器を防ぎ、フィルターの摩滅を防ぎます。



Desert Filter Baffle

More Options

55.WW ウィンドシールドワイパー キット

このステンレススチール製のマリンワイパーは、雨や小雪の中でもポートグラスを清潔に保ちます。

セルフパーキングなので、ブレードがレンズの前で止まることはあります。

TEMPS（イーサネット通信オプションが必要）を使用してネットワーク上で制御します。

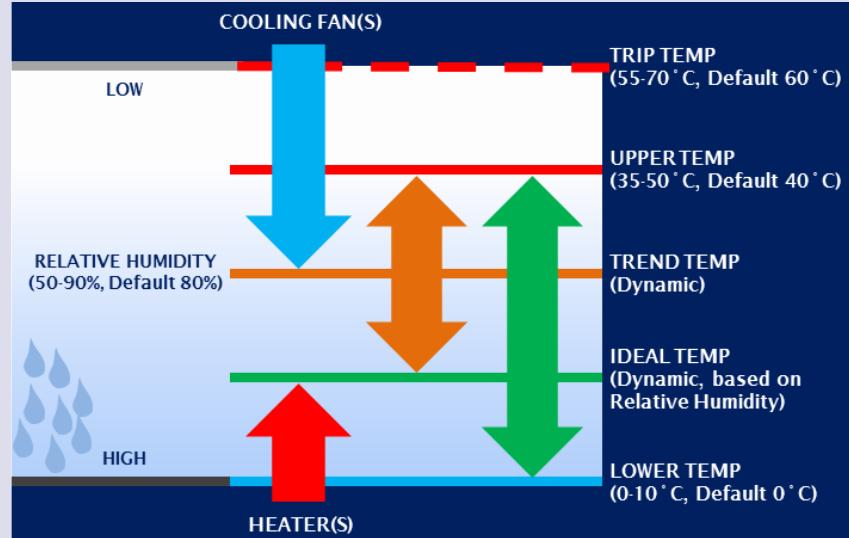


Goldilocks™

直射日光に晒された摂氏50度の環境下でどのようにプロジェクターを保護するのか？

また夜間の結露からどのようにプロジェクターを保護するのか？

Tempest独自のGoldilocks™オペレーティングシステム（特許出願中）は、エンクロージャーの保護基準を新たなレベルに引き上げました。



Goldilocksは、ランプ点灯時のプロジェクターや直射日光でエンクロージャーが高温の際に、熱を放しエンクロージャーの内部温度を最適に保ちます。約毎秒1回空気を交換します。

Goldilocksは、寒冷地においてはヒーターを使用して最低動作温度を保持します。

更にGoldilocksは温度と湿度を24時間監視しながら、必要に応じて

ヒーターを駆動させることで内部温度を上げ、エンクロージャー内部の相対湿度を適切にコントロールし機器にとって致命的な結露を防ぎます。

Cyclone Outdoor Projector Enclosures

Tempest システムマネージャー(TSM)は、ローカルエリアネットワークを介してエンクロージャーに接続されたローカルPCで実行可能なWinベースのアプリです。

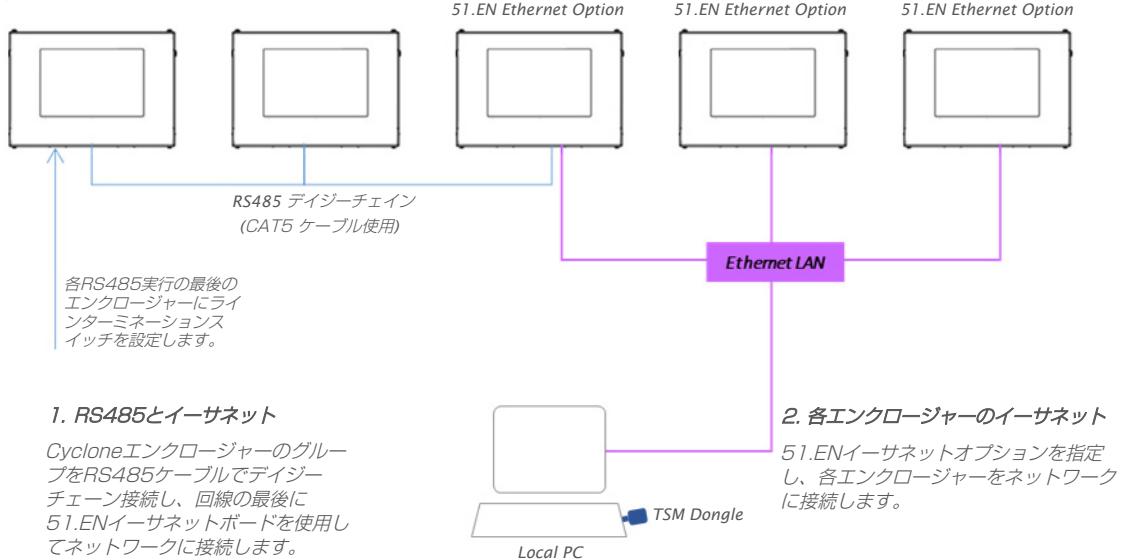
TSMは、初期化時にネットワーク上に存在する全てのTempestエンクロージャーを検出し、ランプ、ファン、ヒーターの状態、温度、相対湿度などのシステム属性をリアルタイムで監視します。

TSMは、各エンクロージャーにアクセスしなくとも、ネットワーク経由でファームウェアアップデートをエンクロージャーコントローラーにアップロードすることができます。

TSMのライセンスには、TempestエレクトロニクスパートナーであるJESEによる12ヶ月間のユーザーサポートが含まれており、わずかな年会費で継続的なサポートを受けることもできます。

Monitoring Connections

エンクロージャーをTSM PCに接続する方法は2つあります。



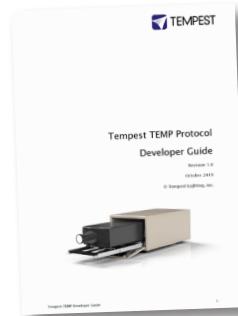
Tempest System Manager

System Manager									
Index	Description	Label	Status	Voltage	Current	RH%	Temp °C	Htr %	Fan %
1	DEC4 Controller	Cyclone 310 Left 1	Lamp On	231V	12.2A	45.7%	23.4°C	0.0%	100.0%
2	DEC4 Controller	Cyclone 310 Left 2	Lamp on	231V	12.2A	46.0%	23.8°C	0.0%	100.0%
3	DEC4 Controller	Cyclone 310 Left 3	Override	231V	0.0A	49.4%	22.6°C	0.0%	0.0%
4	DEC4 Controller	Cyclone 310 Left 4	Tripped	231V	0.1A	1.2%	66.2°C	0.0%	100.0%
5	DEC4 Controller	Cyclone 310 Left 5	Lamp on	231V	12.2A	46.1%	23.4°C	0.0%	100.0%
6	DEC4 Controller	Cyclone 310 Left 6	Lamp on	231V	12.2A	46.3%	23.5°C	0.0%	100.0%
7	DEC4 Controller	Cyclone 310 Right 1	Lamp on	231V	12.2A	46.4%	23.8°C	0.0%	100.0%
8	DEC4 Controller	Cyclone 310 Right 2	Lamp on	231V	12.2A	46.3%	23.5°C	0.0%	100.0%
9	DEC4 Controller	Cyclone 310 Right 3	Lamp on	231V	12.2A	46.0%	23.2°C	0.0%	100.0%
10	DEC4 C	Unique ID	Cyclone 310 Right 4	Lamp on	231V	12.2A	46.1%	23.1°C	0.0%
11	DEC4 C	Description	Cyclone 310 Right 5	Lamp on	231V	12.2A	46.0%	23.7°C	0.0%
12	DEC4 C	Label	Cyclone 310 Right 6	Lamp on	231V	12.2A	46.2%	23.4°C	0.0%
13	DEC4 C	Status	Standby 100 UST 1	Standby	231V	0.2A	51.3%	22.1°C	0.0%
14	DEC4 C	Voltage	Standby 100 UST 2	Standby	231V	0.2A	51.8%	22.0°C	0.0%
15	DEC4 C	Current	Standby 100 UST 3	Standby	231V	0.2A	51.4%	22.2°C	0.0%
16	DEC4 C	RH %	Standby 100 UST 4	Standby	231V	0.2A	51.3%	22.3°C	0.0%
17	DEC4 C	Int °C	Standby 100 UST 5	Standby	231V	0.2A	51.3%	21.8°C	0.0%
18	DEC4 C	PCB °C	Standby 100 UST 6	Standby	231V	0.2A	51.6%	22.1°C	0.0%
19	DEC4 C	Fan %	Standby 100 UST 7	Standby	231V	0.2A	51.5%	21.4°C	0.0%
20	DEC4 Controller	Blizzard 100 UST 8	Standby	231V	0.2A	51.7%	22.2°C	0.0%	0.0%

TSM Model Numbers

- | | |
|-----------|---------------------|
| 51.TSM.10 | Up to 10 enclosures |
| 51.TSM.25 | Up to 25 enclosures |
| 51.TSM.50 | Over 25 enclosures |

TEMP Protocol



Tempestは、既存の制御ネットワークを介してエンクロージャーを監視したいインテグレーターが使用するための簡単なプロトコルを公開しています。

接続オプションは、System Managerの場合と同じです。

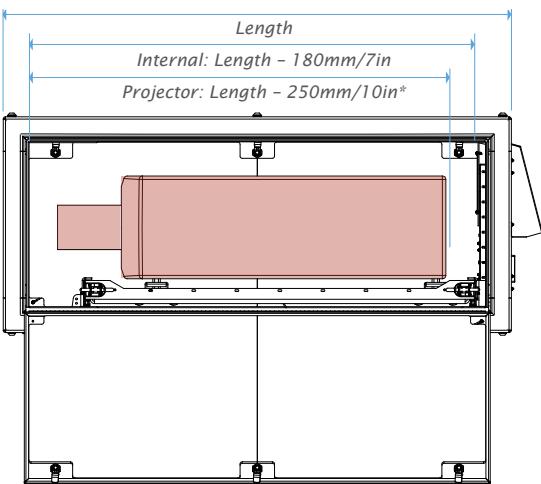
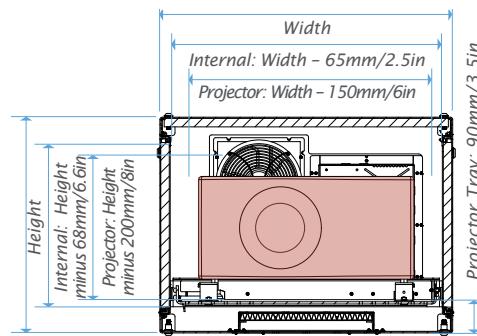
TEMP開発者ガイドのダウンロードは [here](#):

Cyclone

Outdoor Projector Enclosures

Enclosure Specification

構造		
マテリアル	アルミニウム、ステンレス鋼	
ハードウェア/ファスナー	ステンレス鋼	
RoHS	準拠	
ポートガラス	強化スターファイアガラス	
寸法	製品パンフレットのリスト、CAD図面を参照	
重量	製品パンフレットのリストを参照	
塗装仕上げ – 標準	ポリエステルパウダー塗装	
塗装仕上げ – オプション、塩気	亜鉛リッチプライマー、ポリエステルパウダー塗装	
推奨する最大プロジェクター/レンズ:	推奨値 *	絶対値
長 (エンクロージャーの長さから マイナス):	250mm/10in	180mm/7.1in
幅 (エンクロージャーの幅から マイナス):	150mm/6in	65mm/2.5in
高 (エンクロージャーの高さから マイナス):	200mm/8in	168mm/6.6in
* 下図を参照		
環境		
温度 (スタンバイ)	-25°C to 50°C	
温度 (動作中)	-20°C to 40°C	
相対湿度	0-95%	
標準 – 北米	UL50	
NEMA Rating	NEMA 3R (4X with ActiveCool)	
標準 – 国際	IEC/EN 60529:1991/AC:2016-12	
IP Rating	IP 54 (IP 66 with ActiveCool)	
IK Rating	IK08, to IEC/EN 62262 (2002)	
59dBA		
電気部		
標準 – 北米	UL508, UL50	
標準 – 国際	低電圧指令 2014/35/EU	
標準 – 国際	EN 60065 : 2014/AC:2016	
標準 – 中国	Certified CCC Exempt	
電圧	200-250VAC, 50-60Hz	
プロジェクターの消費電力	製品パンフレットのリストを参照	
エンクロージャーの消費電力 最大	1,100W **	
** 900Wのヒーターを搭載していますが、プロジェクターの稼働中は動作しません。プロジェクターの出力に200Wを加えてご使用ください。		
EMC		
EN 61000-6-3:2007+A1:2011		
EN61000-6-1:2007		
EN55015:2019/A11:2020		



Projector Size Guide

*過熱を防ぐために、プロジェクターの後ろに75mmのエアフロー空間を確保してください。

Cyclone Ordering Guide

Model	Orientation ²	Typical Projectors ³	Enclosure						Shipping									
			L (cm)	W (cm)	H (cm)	Kg	L (in)	W (in)	H (in)	Lb	L (cm)	W (cm)	H (cm)	Kg	L (in)	W (in)	H (in)	Lb
55.200.L	Landscape	Epson EB-PU 22xx	86	86	46	46	34	34	18	101	107	107	71	82	42	42	28	181
55.200.P	Portrait		86	46	91	46	34	18	36	101	107	66	117	82	42	26	46	181
55.202.L	Landscape	Panasonic PT-RQ25K,	112	76	46	55	44	30	18	122	132	97	71	92	52	38	28	202
55.202.P	Portrait	DPI M-Vision 23K	112	46	76	55	44	18	30	122	132	66	102	92	52	26	40	202
55.204.L	Landscape	Christie M4K-25	117	76	51	58	46	30	20	127	137	97	76	94	54	38	30	207
55.204.P	Portrait		117	51	76	58	46	20	30	127	137	71	102	94	54	28	40	207
55.210.L	Landscape	Panasonic PT-RZ21K,	127	86	51	78	50	34	20	171	147	107	76	114	58	42	30	251
55.210.P	Portrait	Barco G100	127	56	86	78	50	22	34	171	147	76	112	114	58	30	44	251
55.250.L	Landscape	Epson L-30000	127	94	51	89	50	37	20	196	147	114	76	125	58	45	30	276
55.250.P	Portrait		127	51	102	89	50	20	40	196	147	71	127	125	58	28	50	276
55.305.L	Landscape	Panasonic PT-RQ35K,	132	81	61	87	52	32	24	192	152	102	86	135	60	40	34	297
55.305.P	Portrait	RZ34K, Barco UDM	132	61	81	87	52	24	32	192	152	81	107	135	60	32	42	297
55.310.L	Landscape	Barco UDX 40K	137	86	61	98	54	34	24	217	157	107	86	146	62	42	34	322
55.310.P	Portrait		137	61	86	98	54	24	34	217	157	81	112	146	62	32	44	322
55.314.L	Landscape	Christie Griffyn 32K	147	86	61	103	58	34	24	226	168	107	86	150	66	42	34	331
55.314.P	Portrait		147	61	86	103	58	24	34	226	168	81	112	150	66	32	44	331
55.322.L	Landscape	DPI Titan Laser 37K	142	94	61	122	56	37	24	269	163	114	86	170	64	45	34	374
55.322.P	Portrait		142	61	102	122	56	24	40	269	163	81	127	170	64	32	50	374
55.514.L	Landscape	Christie Griffyn 50K	147	94	61	118	58	37	24	260	168	114	86	166	66	45	34	365
55.514.P	Portrait		147	61	97	118	58	24	38	260	168	81	122	166	66	32	48	365
55.522.L	Landscape	DPI Insight 8K 37K	163	94	71	173	64	37	28	381	183	114	97	230	72	45	38	506
55.522.P	Portrait		163	71	112	173	64	28	44	381	183	91	137	230	72	36	54	506
55.525.L	Landscape	Panasonic PT-RQ50K	163	94	74	137	64	37	29	302	183	112	91	194	72	44	36	427
55.525.P	Portrait		163	66	91	137	64	26	36	302	183	86	117	194	72	34	46	427

¹ 継続的な製品開発のため、重量および寸法は変更されることがあります。

² 全てのCyclone製品はオーダーメイドで製作されています。納期については代理店にお問い合わせください。

³ ここに記載の無いプロジェクターに関しては代理店にお問い合わせ下さい：適切なエンクロージャーをご提案します。

All Schedule B Export Code: 9405.99.0000



Custom Colors

このカタログ記載の全てのエンクロージャーは弊社標準塗装のライトブロンズ仕上げです。他に白、黒、またオプションでRALカラー#の特注色も承ります。

Available Options

55.UR.xxx	ユニットラットレールキット (エンクロージャーモデル#の3桁を使用。例: 55.UR.200)	55.IC.15	インレットカウル (55.2-3xx用)
51.SK	スタッキングキット	55.IC.22	インレットカウル (55.400 以上のモデル用)
51.SS.xxxx	スイベルスタッキングキット(xxx=モデル#)	55.DFB.15	デザートパッフル (55.2-3xx用)
55.C2	Cyclovator (55.UR.xxxと同時発注)	51.EN	イーサネットブリッジ (システム監視用) Tempest
55.AM2	アングルマウントキット, Cyclone 210-305	51.TSM.xx	System Manager
55.AM3	アングルマウントキット, Cyclone 310, 314, 324	51.HF.15	予備のインレットフィルター Cyclone 55.2-3xx
55.AM4	アングルマウントキット, Cyclone 320, 525	51.HF.22	予備のインレットフィルターCyclone 55.400以上
55.TI.xxxx	サーマルインシュレーションキット(工場装着)	55.PP	ボジティブプレッシャーオプション
55.SH.xxxx	サンシェイド (xxx = モデル#)	55.WW	ウインドシールドワイパー キット

記載のないカスタム仕様は代理店へお問い合わせ下さい。

CAD drawings and user manuals at www.tempest.biz

Cyclone Configurator

Please complete this form and email to us at info@tempest.biz

Name		
Company		
Email		
Phone		
Project Name & Location		
Projector & Lens Make/Model #	Projector:	Lens:
Cyclone Model	55. _____	
Quantity		
Destination Country		
Install Date		
Enclosure Type	Landscape <input type="checkbox"/> Portrait <input type="checkbox"/> UST <input type="checkbox"/>	
Projector Slide	Left* <input type="checkbox"/> Right* <input type="checkbox"/> Front <input type="checkbox"/> Back <input type="checkbox"/>	
Projector Mount	Landscape/UST: Feet Down <input type="checkbox"/> Feet Up <input type="checkbox"/> Portrait: Feet Left <input type="checkbox"/> Feet Right <input type="checkbox"/>	
Required Options		
Thermal Insulation	Yes, Qty _____ No <input type="checkbox"/>	
Inlet Cowl	Yes, Qty _____ No <input type="checkbox"/>	
Desert Filter Baffle	Yes, Qty _____ No <input type="checkbox"/>	
Positive Pressure	Yes, Qty _____ No <input type="checkbox"/>	
Sun Shade	Yes, Qty _____ No <input type="checkbox"/>	
Cyclovator	Yes, Qty _____ No <input type="checkbox"/>	
Angle Mount Kit	Yes, Qty _____ No <input type="checkbox"/>	
Stacking Kit	Yes, Qty _____ No <input type="checkbox"/>	
Swivel Stacking Kit	Yes, Qty _____ No <input type="checkbox"/>	
Unistrut Kit	Mounting: Top <input type="checkbox"/> Yes, Qty _____ No <input type="checkbox"/> Bottom <input type="checkbox"/>	
Ethernet Comms	51.D4.23 (TSM) <input type="checkbox"/> Yes, Qty _____ No <input type="checkbox"/> 51.D4.15 (TEMP) <input type="checkbox"/>	
Windshield Wiper	Yes, Qty _____ No <input type="checkbox"/>	
Spare Inlet Filter	Yes, Qty _____ No <input type="checkbox"/>	

Projector Power Outlet (all types include 2 x IEC 60320 C13 Aux Power):

IEC 60320 C19 20Amp _____

IEC 60309 30/32Amp _____

Custom (specify) _____

Color, standard	Light Bronze <input type="checkbox"/> Black <input type="checkbox"/> White <input type="checkbox"/>
-----------------	---

Color, custom	Custom, RAL # _____ Gloss Level _____ % Salt Fog Primer Yes <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>
---------------	--

UST Lens Configuration:



Custom Requests:

Factory Use Only:

SO Number	
Date	
Electrical	IEC <input type="checkbox"/> NEMA <input type="checkbox"/>

User manuals and
CAD drawings at
www.tempest.biz

* Left Slide
Shown here



※本書は英文カタログの日本語訳です。もし本書と原文に違いが有る場合には、原文を参照して下さい。
※製品の仕様は予告無しに変更になる場合があります。

TEMPEST日本総代理店

株式会社 テクニカルサプライジャパン

〒154-0014 東京都世田谷区新町1-21-16

TEL.03-3425-2400㈹ FAX.03-3425-2402

<http://www.tsjnet.co.jp>

Tempest Lighting, Inc.,

11845 Wicks Street, Sun Valley, CA 91352,

USA www.tempest.biz info@tempest.biz

t: +1 818 787 8984 f: +1 818 252 7101